

## La donne du mois

C'est parti pour une nouvelle saison !

A nouveau une donne qui n'a pas été jouée lors d'une compétition, mais au contraire de celle du mois d'août, celle-ci est totalement naturelle.

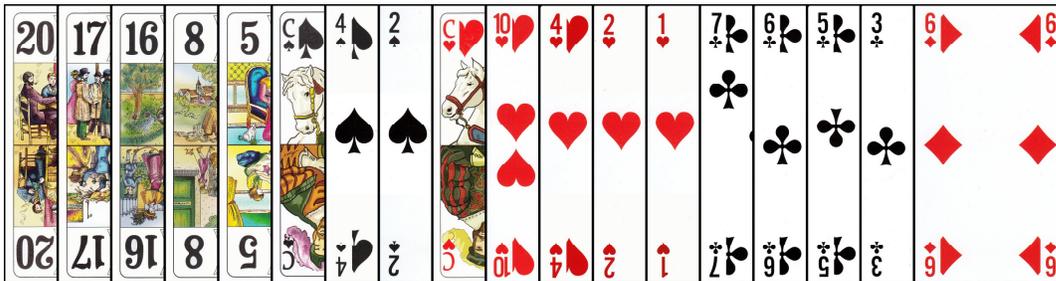
N'hésitez pas à laisser vos commentaires sur le contrat, l'entame ou la jouerie dans l'espace dédié.

Bonne lecture...

[Source : L'école de Tarot du Parmelan par Timothée Meynet](#)

## Les mains de départ

Nord



Ouest : Preneur



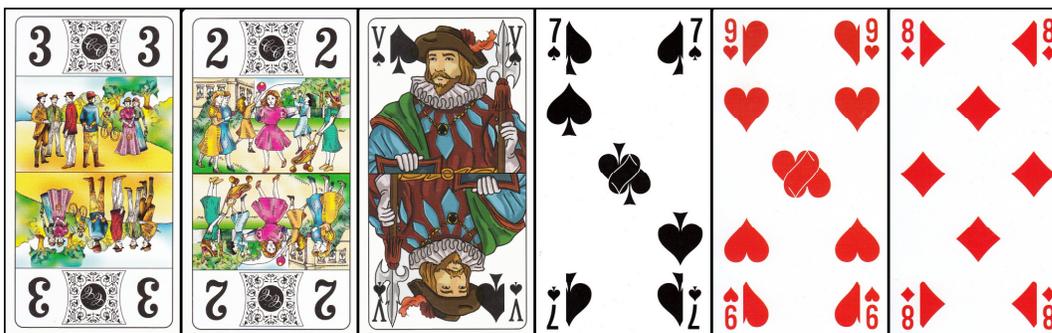
Sud



Est : Entame



Chien



### Commentaires sur la donne

#### 1- La main de départ et le contrat

Pour changer un peu et pour la première fois, intéressons-nous à la première chose qui est décidée lors d'une donne de tarot : le contrat.

On imaginera donc que cette donne est jouée soit en libre, soit en match par équipes (Coupe de France).

Au départ, Ouest a déjà trois bouts huitièmes avec de beaux atouts, et un mariage. La dame de cœur peut réaliser un pli.

La singlette pique et le doubleton carreau sont plus embêtants dans l'optique d'un sur contrat.

Pour décider d'un « surcontrat » ou non, il faut décompter les points que l'on peut espérer.

Ici, avec les trois bouts, le mariage trèfle et un autre pli d'aout (18 ou 19), 29 points semblent assurés.

La dame de cœur, les autres petits atouts ou encore la prise de points dans la singlette pique sont autant de possibilités d'arriver à 36.

Pour faire un choix, là encore, tout dépend de la situation.

Par exemple, si l'on a beaucoup de retard dans un match ou que l'on est loin des enveloppes dans un tournoi libre, la garde contre semble être appropriée pour tenter de remonter.

Cependant, elle présente quand même des risques et une garde sans, et surtout une simple garde qui peut apporter poignée et petit au bout, me plaisent quand même plus dans le cas général.

Nous allons donc nous intéresser aux deux joueries : sur une garde et sur une contre.

#### 2- Analyse de la jouerie – Garde contre

Rappelons la main du joueur Est :



Délicat d'entamer dans l'un des deux rois sur une contre, ce qui pourrait faire faire une pièce au preneur.

Est préfère entamer neutre à trèfle.

#### Pli 2 :

En main du roi de trèfle, Ouest ne peut pas se permettre de ne pas jouer la dame, qui n'est que quatrième, malgré le 10 du fond.

Malheureusement pour lui, elle est coupée et le contrat devient très difficile à réaliser, puisque ce ne sont plus 7 mais 12 points qu'il faut maintenant aller chercher...

#### Plis 3 à 5 :

Sud cherche une éventuelle coupe.

Etant resté en main à carreau, sous on mariage sixième, il tourne pique, annonçant au passage sa dame.

Est encaisse le roi sur lequel Nord, main forte, a tenté le cavalier.

Ne voulant se résoudre à entrer cœur, Est retourne pique et parvient enfin à faire couper le preneur, qui rentre le petit.

#### Plis 6 à 9 :

Le preneur continue trèfle, et Sud pique dans la coupe.

Il ne veut pas jouer son dernier atout qui pourrait marier les gros chez ses partenaires et offrir l'excuse gratuite au preneur.

Celui-ci prend le troisième pique, qui lui permet de faire une levée du 15, mais laisse le quatrième en s'excusant afin de garder 21-19-18.

A noter qu'au pli 9, il est difficile pour Sud de jouer rouge, même s'il sait que son pique va faire couper tout le monde.

#### Plis 10 à 12 :

La main forte est enfin en main et peut ouvrir sa couleur, à savoir cœur.

Le preneur tente sa dame, mais le roi était au milieu.

Ça sent très mauvais pour l'attaquant.

Est obéit et continue cœur.

Sur le troisième tour, Sud en profite pour défausser la dame de pique.

#### Plis 13 et 14 :

Est n'a plus de cœur, il revient donc carreau, du cavalier, mais fait couper son coéquipier.

Celui-ci peut alors pousser un quatrième cœur.

L'atout de coupe est difficile à choisir pour le preneur.

Sa seule chance de gagner est que le 20 soit au chien et qu'il ferme en embarquant au moins la dame de carreau.

Il ne faut donc pas gaspiller un gros atout et perdre un pli sur un 17 qui resterait troisième devant par exemple.

Vu les atouts mis par Est, il est quasi-sûr qu'il n'a ni le 20 ni le 17.

L'attaquant se contente donc de couper du 9 sur lequel Sud tente le valet de carreau sans trop y croire.

Bien vu, Est pisse du 7.

---

Fin de coup :

Ouest joue le 19 en priant pour que le 20 soit au chien, malheureusement ce n'est pas le cas.

Ce pli à cinq points avec la dame de carreau permet à la défense de faire chuter le preneur de quatre points.

Quatre points, c'est exactement ce qu'il y a au chien.

Ouest regrette de ne pas avoir fait seulement une sans, qui serait passée au point, mais aussi son manque de chance avec cette dame d'un mariage quatrième coupée...

3- Commentaires sur une garde

Sur une garde, le preneur se retrouve désormais avec trois bouts dixièmes et donc la poignée.

Il n'a par contre pas de longue et l'écart n'est pas évident.

Il semble tout de même logique, en coupe comme en libre, de faire deux coupes (pique et carreau) où tous les points sont à prendre, et de garder les deux couleurs quatrièmes.

Si la défense se trompe dans les entames de couleurs, on pourra envisager le petit au bout mais sinon, on le posera sur la deuxième coupe pour assurer une belle gagne.

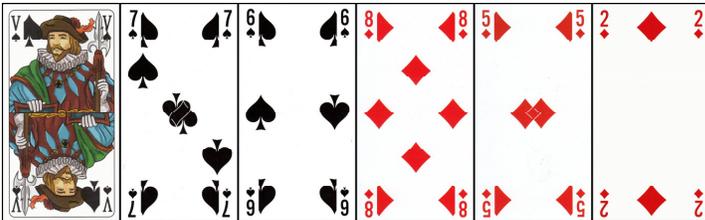
Mais il était dit que ce n'était pas la bonne donne pour notre preneur.

Tout heureux d'encaisser sa dame de cœur à l'entame et que la défense joue dans ses deux couleurs, il s'est fait enfermer le petit par la main de devant (voir report jouerie).

La défense a joué proprement et a bien respecté la main forte.

Une fois le deuxième pique passé (pli 8), il était trop tard pour Ouest, qui s'en sort tout de même en arrachant le gain de la partie pour deux malheureux points...

Ecart réalisé en image :



**Position – Table – Garde**

Nord :

Sud :

Est :

Ouest :

Ecart réalisé : V-7-6 ♠ / 8-5-2 ♦ ----- Score : +54

Pli	OUEST	SUD	EST	NORD
1	D ♥	6 ♥	3 ♥	As ♥
2	7 ♥	5 ♥	V ♥	C ♥
3	R ♣	10 ♣	4 ♣	6 ♣
4	8 ♥	14A	R ♥	2 ♥
5	Exc	As ♦	3 ♦	6 ♦
6	2A	As ♠	3 ♠	C ♠
7	9 ♥	11A	12A	4 ♥
8	3A	5 ♠	R ♠	4 ♠
9	D ♣	10A	C ♣	3 ♣
10	15A	8 ♠	13A	2 ♠
11	As ♣	D ♠	V ♣	5 ♣
12	18A	9 ♦	4 ♦	16A
13	2 ♣	R ♦	8 ♣	7 ♣
14	19A	10 ♦	7 ♦	17A
15	4A	D ♦	6A	8A
16	9A	9 ♠	7A	10 ♥
17	21A	10 ♠	9 ♣	5A
18	1A	V ♦	C ♦	20A
	+54			

---

Position – Table – Garde Contre

Nord :

Sud :

Est :

Ouest :

Ecart réalisé : xxxxxxxxxxxxxx ----- Score : -174

Pli	OUEST	SUD	EST	NORD
1	R ♣	10 ♣	8 ♣	3 ♣
2	D ♣	14A	C ♣	5 ♣
3	5 ♦	10 ♦	3 ♦	6 ♦
4	6 ♠	As ♠	R ♠	C ♠
5	1A	5 ♠	3 ♠	4 ♠
6	As ♣	11A	V ♣	6 ♣
7	15A	8 ♠	13A	2 ♠
8	2 ♣	10A	4 ♣	7 ♣
9	Exc	9 ♠	12A	16A
10	D ♥	6 ♥	R ♥	10 ♥
11	7 ♥	5 ♥	3 ♥	C ♥
12	8 ♥	D ♠	V ♥	As ♥
13	2 ♦	R ♦	C ♦	5A
14	9A	V ♦	7A	2 ♥
15	19A	D ♦	6A	20A
16	4A	10 ♠	8 ♣	4 ♥
17	21A	As ♦	4 ♦	8A
18	18A	9 ♦	7 ♦	17A
	-174			

---